




LE VIE DEL CINEMA
RASSEGNA DI CINEMA RESTAURATO -XVII EDIZIONE
DAL 5 AL 10 LUGLIO 2011
PRESSO IL PARCO DEI PINI - NARNI SCALO (TR)
AD INGRESSO GRATUITO

 ***EDIZIONE INTERAMENTE DEDICATA A MARIO MONICELLI: CON L'INTITOLAZIONE DEL CINEMA DI NARNI - IL PRIMO IN ITALIA - E CON LA PROIEZIONE DI "LA GRANDE GUERRA" IN EDIZIONE RESTAURATA***

 ***L'EDIZIONE DI QUEST'ANNO AFFIDA A GRANDI NOMI DEL CINEMA CONTEMPORANEO LA SCELTA DEI FILM DA PROIETTARE***

 ***OMAGGIO A NANNI MORETTI CON LA PROIEZIONE DI "SOGLI D'ORO" A TRENT'ANNI DALL'USCITA NELLE SALE CINEMATOGRAFICHE***

Per info

Segreteria organizzativa
Comune di Narni
Piazza dei priori, 1
05035 Narni (TR)
Tel. 0744 747282/Fax 0744 715270

www.leviedelcinema.it
leviedelcinema@comune.narni.tr

Ufficio stampa e comunicazione:

Lucrezia Viti +39 348 2565827
Paola Delle Fratte +39 335 7382317
con la collaborazione di:
Cristina Borsatti +39 347 9340720
Vera Usai + 39 347 0927133

e-mail: leviedelcinema@gmail.com

Dopo l'edizione 2010 dedicata ai grandi interpreti della commedia all'italiana, Le vie del cinema torna - come nel 2009 - al "cinema di papà", ai padri illustri del nostro cinema. Per i cineasti-critici della Nouvelle Vague l'espressione "cinéma du papa" indicava un cinema vecchio, da rinnovare se non da distruggere. Per noi, significa l'amore per un cinema italiano che è stato grandissimo, e che dal passato continua a riverberarsi sul presente.

Anche in questa edizione, cineasti di oggi presenteranno capolavori di ieri, pescando nel ricco catalogo di restauri effettuati dalla Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale per scegliere il proprio "film della vita", per rendere omaggio a maestri che li hanno ispirati.

Sarà affascinante scoprire che un cineasta di passaporto turco come Ferzan Ozpetek ha un debole per la Anna Magnani dell'*Onorevole Angelina*, o che Gianni Di Gregorio ritrova nella Claudia Cardinale di *Vaghe stelle dell'Orsa* la radice del proprio rapporto con l'universo femminile brillantemente raccontato in *Gianni e le donne*.

Non poteva mancare un omaggio a Mario Monicelli: è stato un grande amico del nostro festival, è stato spesso a Narni a presentare i suoi film. Questa sarà la prima edizione di Le vie del cinema senza di lui. Un suo allievo e amico, Giovanni Veronesi, verrà a parlarci di *La grande guerra*. Non c'era modo migliore per ricordarlo, fuori di ogni retorica, con un film divertente, feroce, bellissimo.

Alberto Crespi/Narni, giugno 2011

Si svolgerà dal 5 al 10 luglio a Narni (TR) la XVII edizione di **Le vie del cinema**, la rassegna di cinema restaurato ad ingresso gratuito, diretta da **Alberto Crespi** e **Giuliano Montaldo**, ed organizzata per iniziativa del *Comune di Narni* con la collaborazione della *Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale* e, quest'anno, con la collaborazione della *Cineteca di Bologna* e di *Rai Teche*.

L'intera edizione 2011 sarà dedicata al Maestro **Mario Monicelli**, grande amico della rassegna, ospite pressoché immancabile delle passate edizioni. “Non poteva mancare un omaggio a Mario Monicelli - riferisce il direttore Alberto Crespi - è stato un grande amico del nostro festival, spesso a Narni a presentare i suoi film. Questa sarà la prima edizione di *Le vie del cinema* senza di lui. Un suo allievo e amico, Giovanni Veronesi, giovedì 6 luglio, verrà a parlarci della “*Grande guerra*”. Non c'era modo migliore per ricordarlo, fuori di ogni retorica, con un film divertente, feroce, bellissimo.” Inoltre, durante la serata del 6 luglio *Le vie del cinema* e la città di Narni intitoleranno il cinema della città a Mario Monicelli. Quello di Narni sarà il primo cinema in Italia ad essere intitolato a lui.

Ma veniamo al programma. Dopo l'edizione 2010 dedicata ai grandi interpreti della commedia all'italiana, *Le vie del cinema*, torna ad omaggiare il “cinema di papà”: un gruppo di registi attivi nel cinema di oggi seleziona i film in programma, ciascuno di loro sceglierà il proprio “film della vita” e lo presenterà al pubblico di Narni. Per noi sarà un confronto tra i classici italiani, i “padri” appunto, e i cineasti contemporanei che in qualche modo ne hanno raccolto l'eredità. Sera dopo sera, saliranno sul palco di *Le vie del cinema*: **Gianni Di Gregorio**, la rivelazione delle ultime stagioni grazie a “*Pranzo di Ferragosto*” e “*Gianni e le donne*”, che presenterà “*Vaghe stelle dell'orsa*” di Luchino Visconti; **Ferzan Ozpetek**, che con il successo della commedia “*Mine vaganti*” si è confermato uno degli autori più amati e popolari del nostro cinema, ha scelto di presentare a Narni “*L'onorevole Angelina*” di Luigi Zampa; **Rocco Papaleo**, reduce dal successo del suo “*Basilicato coast to coast*” ha invece scelto di presentare “*Grazie zia*” di Salvatore Samperi; **Alice Rohrwacher**, reduce dagli applausi ricevuti a Cannes per il suo “*Corpo Celeste*”, presenterà “*Diario di un maestro*” di Vittorio De Seta; **Giovanni Veronesi**, in omaggio a Mario Monicelli, introdurrà la visione de “*La grande guerra*” diretta dal grande Maestro, da sempre amico della Rassegna e dei suoi organizzatori.

Infine, **Susanna Nicchiarelli**, autrice di “*Cosmonauta*” (una delle migliori opere prime degli ultimi anni), proporrà “*Sogni d'oro*”, diretto e interpretato da Nanni Moretti nel 1981. Un omaggio nell'omaggio, al regista di *Habemus Papam*, a trent'anni esatti dall'uscita nelle sale cinematografiche di *Sogni d'oro*, film in cui il cineasta romano ragionava, con passione e beffarda ironia, sul cinema italiano e sull'essere artisti e autori. Surreale e straziante, sorprendentemente moderno. Attuale, oggi come ieri.

LE VIE DEL CINEMA:

NARNI, LE VIE DEL CINEMA ITALIANO ED IL PRIMO CINEMA INTITOLATO A MARIO MONICELLI

*IL 6 LUGLIO 2011 ALL'INTERNO DELLA MANIFESTAZIONE SARA'
INTITOLATO IL CINEMA DI NARNI - IL PRIMO IN ITALIA - AD UN GRANDE
AMICO, MARIO MONICELLI*

Piazza Roberto Rossellini, Piazza Vittorio De Sica, Piazza Luchino Visconti, Piazza Elio Petri. E le vie Federico Fellini, Giulietta Masina, Anna Magnani. Sono solo alcune tra le ventuno (vie e piazze) dedicate ai protagonisti del cinema italiano a Narni Scalo (TR).

Nel solco della tradizione che, dal 1995, vede consacrata l'area di Narni Scalo al cinema italiano e che ha dato vita e il nome alla rassegna di cinema restaurato, lo scorso anno sono state intitolate altre due località della città a Ugo Tognazzi ed a Vittorio Gassman nel ventennale e nel decennale della loro scomparsa.

Quest'anno, in seguito alla perdita di un grande amico ed assiduo frequentatore della manifestazione, *Le vie del Cinema* e la città di Narni hanno deciso di fare omaggio al grande Maestro, intitolandogli il cinema di Narni. Da ricerche effettuate sembra essere il primo cinema in Italia a lui dedicato.

Accadrà mercoledì 6 luglio, durante la diciassettesima edizione di *Le vie del cinema* alla presenza di Giovanni Veronesi, amico ed allievo di Mario Monicelli, che per l'occasione salirà sul palco ed introdurrà la proiezione del film *La grande guerra* in versione restaurata dalla Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografica - Cineteca Nazionale.

IL PROGRAMMA DELLE SERATE

Martedì 5 luglio ore 21,30

GIANNI DI GREGORIO presenta
“VAGHE STELLE DELL'ORSA”

Regia: Luchino Visconti; Sceneggiatura: Suso Cecchi D'amico, Enrico Medioli, Luchino Visconti;
Fotografia Armando Nannuzi; Musiche: Cesar Franck; Interpreti: Claudia Cardinale,
Michael Craig, Jean Sorel, Renzo Ricci, Amalia Troiani, Marie Bell.

Regia: Italia 1965, 100' - b/n

❖ Restauro realizzato a cura di Cineteca Nazionale - CSC nell'ambito del progetto Visconti

Mercoledì 6 luglio ore 21,30

GIOVANNI VERONESI presenta
“LA GRANDE GUERRA”

Regia: Mario Monicelli; Sceneggiatura: Mario Monicelli, Age & Scarpelli, Luciano Vincenzoni;
Fotografia: Leonida Barboni, Roberto Gerardi, Giuseppe Rotunno, Giuseppe Serrandi; Musiche:
Nino Rota; Interpreti: Alberto Sordi, Vittorio Gassman, Silvana Mangano, Folco Lulli, Bernard
Blier, Romolo Valli, Vittorio Manipoli, Nicola Arigliano, Tiberio Murgia, Ferruccio Amendola.

Italia 1959, 135' - b/n

❖ Restauro a cura di Cineteca Nazionale - CSC in collaborazione con Aurelio De
Laurentiis

**DURANTE LA PRESENTAZIONE DEL FILM VERRA', SUL PALCO DEL PARCO DEI PINI DI
NARNI SCALO, SI SVOLGERA' LA CERIMONIA DI INTITOLAZIONE DEL CINEMA DI NARNI
A MARIO MONICELLI**

Giovedì 7 luglio ore 21,30

FERZAN OZPETEK presenta
“L'ONOREVOLE ANGELINA”

Regia: Luigi Zampa; Sceneggiatura: Suso Cecchi D'amico, Anna Magnani, Piero Tellini;
Fotografia: Mario Crateri; Musiche: Enzo Masetti; Interpreti: Anna Magnani, Nando Bruno,
Ernesto Almirante, Agnese Dubbini, Ave Ninchi.

Italia 1947, 90' - b/n

❖ stampa da controtipo scena e negativo colonna restaurati, a cura di Cineteca
Nazionale - CSC

Venerdì 8 luglio ore 21,30

SUSANNA NICCHIARELLI presenta
"SOGNI D'ORO"

Regia: Nanni Moretti; Sceneggiatura: Nanni Moretti; Fotografia: Franco Di Giacomo; Montaggio: Roberto Perpignani; Musiche: Franco Piersanti; Interpreti: Nanni Moretti, Nicola Di Pinto, Laura Morante, Piera degli Esposti, Remo Remoti, Alessandro Haber.

Italia 1981, 105' - colore

- ❖ stampa a cura di Cineteca Nazionale - CSC da negativo originale, per gentile concessione di Sacher Film

Sabato 9 luglio ore 21,30

ROCCO PAPALEO presenta
"GRAZIE ZIA"

Regia: Salvatore Samperi; Sceneggiatura: Salvatore Samperi, Serio Bazzini, Pier Luigi Murgia; Fotografia: Aldo Scavarla; Montaggio: Silvano Agosti; Musiche: Ennio Morricone; Interpreti: Lisa Gastoni, Lou Castel, Gabriele Ferzetti, Luisa De Santis, Massimo Sarchielli, Nicoletta Rizzi, Anita Dreyer

Italia 1968, 94' - b/n

- ❖ Restauro e preservazione realizzati a cura di Cineteca Nazionale - CSC

Domenica 10 luglio ore 21,30

ALICE ROHRWACHER presenta
"DIARIO DI UN MAESTRO"

Regia e sceneggiatura: Vittorio De Seta; Interpreti: Bruno Cirino, Mico Cundari, Marisa Fabbri, Tullio Altamura, Filippo De Gara

Italia 1972, 120' - colore

- ❖ *Restauro a cura della Cineteca di Bologna su autorizzazione di Rai Teche*

EVENTI COLLATERALI:

L'ANGOLO DEL LIBRO

Per tutto il periodo del Festival sarà presente, all'interno del Parco pubblico "dei Pini" a Narni Scalo, l'Associazione culturale "Sussurri e grida" con L'ANGOLO DEL LIBRO, uno spazio tutto dedicato al LIBRO DI CINEMA e in particolare alla piccola editoria che in questo settore è molto ricca e creativa. L'associazione ha sede a Narni e grazie al vasto e originale assortimento è diventata punto di riferimento per studenti, amanti di cinema, biblioteche. Ai partecipanti al Festival praticherà fino al 15% di sconto sull'acquisto dei libri per tutta la durata della manifestazione.

BANDO DI CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UNA INSTALLAZIONE ARTISTICA PERMANENTE

*

* Si possono consultare termini e modalità di iscrizione sul sito www.leviedelcinema.it

L'Amministrazione del Comune di Narni e l'Associazione Minerva nell'ambito del Festival "LE VIE DEL CINEMA" bandiscono un concorso per la realizzazione di una installazione artistica permanente in una via o piazza di Narni scalo.

A tale proposito precisano i seguenti obiettivi:

- valorizzazione del territorio locale e delle sue risorse, con particolare riferimento al rapporto arte - cultura - artigianato - industria - risorse naturali;
- rivalutazione dei luoghi del vissuto quotidiano e di lavoro, come aspetti del nostro passato e della vita presente, con specifico riferimento alla narrazione cinematografica nazionale e internazionale;
- conoscenza e valorizzazione attraverso l'elaborazione di opere d'arte della lavorazione artigianale e industriale tipica del territorio;
- rivalutazione del carattere fabril proprio del fare arte, come riflessione sul rapporto tra ideazione ed esecuzione, arte, artigianato, tradizione e innovazione;
- arricchimento del patrimonio artistico del territorio in questione, contribuendo alla sua pianificazione attraverso un'autentica progettazione urbanistica;
- riflessione sulla creazione artistica come commistione tra gli aspetti generativi, estetici e funzionali all'arte, all'artigianato e all'industria;
- sensibilizzazione del pubblico verso i linguaggi artistici della contemporaneità.