



“LE VIE DEL CINEMA”

RASSEGNA DI CINEMA RESTAURATO -XV EDIZIONE

FINO AL 5 LUGLIO AL PARCO PUBBLICO DI NARNI SCALO (TR)

INGRESSO GRATUITO

Domani, martedì 30 giugno ore 21,30, il regista Vincenzo Marra presenta la copia restaurata di “La classe operaia va in paradiso” un film di Elio Petri, con Gian Maria Volontè, Mariangela Melato, Mietta Albertini, Salvo Randone, Gino Pernice, Luigi Diberti

La classe operaia va in paradiso

Italia 1972, 123'

RestauRO a cura di CSC-Cineteca Nazionale e Museo Nazionale del Cinema di Torino

Lulù (Volontè) è un operaio stakanovista amato dai padroni e detestato dai compagni. La sua assurda abnegazione al lavoro lo porta ad avere una vita totalmente alienata: due famiglie, un'ulcera, un'inutile schiavitù nei confronti dei simboli del benessere borghese (la tv, la macchina...). Ma un giorno, in fabbrica, si mozza un dito in un incidente sul lavoro e comincia a guardare a se stesso, e al mondo, in modo diverso. Petri non era solo un regista “dell'impegno civile”: era un grande visionario, un moralista con un forte senso del grottesco. *La classe operaia va in paradiso*, Grand Prix a Cannes nel 1972, è uno dei suoi apologhi più sfrenati e feroci.

Vincenzo Marra è nato a Napoli nel 1972. Ha diretto tre lungometraggi (*Tornando a casa*, *Vento di terra*, *L'ora di punta*) e una serie di straordinari documentari su diversi aspetti della sua città (*Estranei alla massa* sui tifosi del Napoli calcio, *L'udienza è aperta* sulla giustizia, *Il grande progetto* sulla bonifica dell'Italsider di Bagnoli). Il suo cinema è un fecondo mix di finzione e documentario, con un occhio acuto e originalissimo sulla realtà. *Tornando a casa* è stato la rivelazione di Venezia 2001, dove venne selezionato per la Settimana della Critica.

“Le vie del cinema”- XV edizione Parte domani e riterrà fino a domenica 5 luglio a Narni Scalo (TR) la XV edizione di “*Le vie del cinema*”, la rassegna di cinema restaurato ad ingresso gratuito, diretta da Alberto Crespi e da Giuliano Montaldo ed organizzata per iniziativa del *Comune di Narni* con la collaborazione della *Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale*. Il titolo di quest'anno, il “Cinema di papà”, è una formula presa in prestito dalla Nouvelle Vague - che compie 50 anni proprio nel 2009 - ma ribaltata nel suo significato. Per i giovani critici (e futuri cineasti) francesi degli anni '50 era un modo di attaccare i classici come Carné, Duvivier, Autant-Lara; per noi sarà un confronto tra i classici italiani e i cineasti italiani contemporanei: un gruppo di registi attivi nel cinema di oggi “seleziona” i film in programma e lo presenta al pubblico di Narni. **Cristina e Francesca Comencini, Vincenzo Marra, Francesco Munzi, Claudio e Marco Risi, Giovanni Veronesi e Daniele Vicari** sono i registi ai quali “*Le vie del cinema*” ha chiesto di partecipare. I film selezionati per il programma sono: *Tutti a casa* di Luigi Comencini, *La classe operaia va in paradiso* di Elio Petri, *Colpire al cuore* di Gianni Amelio, *I mostri* di Dino Risi (nell'edizione restaurata accompagnata dai ciak di due episodi inediti, “L'attore” e “Il cerbero domestico” recuperati su indicazione di Giuseppe Tornatore e Marco Risi, presentata in occasione della scorsa edizione della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia), *Un eroe dei nostri tempi* di Mario Monicelli, *Rocco e i suoi fratelli* di Luchino Visconti. Nel solco della tradizione che, dal 1995, vede consacrata l'area di **Narni Scalo** al cinema italiano con strade e piazze intitolate ai grandi nomi della settima arte, **quest'anno, e per la prima volta da allora, saranno intitolate altre due piazze del paese a due registi recentemente scomparsi: Luigi Comencini e Dino Risi.** Le cerimonie si svolgeranno nei giorni della manifestazione alla presenza dei rispettivi familiari.

**DA DOMANI ALL'INTERNO DEL PARCO PUBBLICO DI NARNI SCALO IN
OCCASIONE DI "LE VIE DEL CINEMA" E PER TUTTA LA DURATA DELLA
MANIFESTAZIONE SI TERRANNO DUE INIZIATIVE:**

IL LABIRINTO DEI WRITERS: Murales d'autore ad opera di Alessio Patalocco

In occasione della XV Edizione di "Le Vie del Cinema" sarà inaugurata "Il Labirinto dei Writers", l'opera di arte pubblica realizzata per il Comune di Narni dall'artista emergente umbro **Alessio Patalocco**.

"Il Labirinto dei Writers" è un'opera che ridisegna i confini perimetrali del Parco comunale di Narni Scalo - il Parco dei Pini -, che anima le mura che lo delimitano e che si mette in relazione con i molti graffiti già presenti su di esse.

Alessio Patalocco realizzerà durante i giorni della manifestazione, e precisamente dal 30 giugno al 5 luglio, sulle mura del Parco una serie di fotogrammi-graffiti, lasciando anche alcuni spazi vuoti all'interno dei quali chiunque potrà incidere qualcosa. Pensieri, parole, o disegni, purché dettati dalla libera fantasia, rappresenteranno delle cornici vuote che si perderanno in un cielo onirico, il cielo che sovrasta "Le vie del cinema".

Alessio Patalocco, classe 1982, è un architetto e designer di Terni.

Ha dedicato la sua arte alla progettazione di molte opere urbane locali ed internazionali. Tra le sue numerose collaborazioni spicca quella con Massimiliano Fuksas. A Terni, ha realizzato per il bando giovani 2008, una serie di murales di grandi dimensioni per alcune vie cittadine. Ha uno sguardo frizzante, mai banale, e si approccia all'arte con occhio attento e sociologico.

Sito internet: www.alessiopatalocco.eu

MOSTRA DI FOTOGRAFIE "LE VIE DEL CINEMA": con immagini realizzate da Luigi Loretoni

Dal 30 giugno al 5 luglio sul viale principale all'interno del parco pubblico di Narni Scalo si terrà una mostra di foto d'autore, curata dal narnese Luigi Loretoni, che ritrae i momenti più significativi di "Le vie del cinema" nei suoi primi quindici anni di vita.

Per info

Segreteria organizzativa

Comune di Narni

Via della Pinciana, 1

05035 Narni (TR)

Tel. 0744 747282/Fax 0744 715270

www.leviedelcinema.it

leviedelcinema@comune.narni.tr.it

I materiali stampa:
comunicati ed immagini
sono scaricabili dal sito
www.leviedelcinema.it

Ufficio stampa e comunicazione:

Lucrezia Viti +39 348 2565827

Paola Delle Fratte +39 335 7382317

Cristina Borsatti +39 347 9340720

e-mail: leviedelcinema@gmail.com