



PARTE DOMANI “LE VIE DEL CINEMA” RASSEGNA DI CINEMA RESTAURATO - XV EDIZIONE

A NARNI (TR) - AD INGRESSO GRATUITO

domani e dopodomani si terrà la prima parte della manifestazione dedicata a proiezioni di film in formato super8mm dal titolo “LE PIAZZE DEL SUPER8”: l'unica rassegna in Italia di cinema in formato super8mm

DOMANI, 27 giugno ore 21,30, doppia proiezione:

“Le avventure di Pinocchio” di Luigi Comencini e “La mia signora” un film di Tinto Brass, Luigi Comencini, Mauro Bolognini.

Ospite della serata Andrea Balestri che nel film di Comencini interpreta il ruolo di Pinocchio.

- Chiostro Santa Restituta - Narni centro storico

LE AVVENTURE DI PINOCCHIO

un film di Luigi Comencini con Nino Manfredi, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Gina Lollobrigida, Andrea Balestri, Vittorio De Sica.

Edizione SAMPAOLOFILM - 5x180mt

Italia/Francia/RFT 1972, 134'

Dal romanzo “Le avventure di Pinocchio. Storia di un burattino” (1880-83) di Carlo Collodi.

Dall'indimenticabile romanzo di Collodi, Luigi Comencini prima trasse un seguitissimo sceneggiato televisivo in cinque puntate, poi questa riduzione cinematografica di poco più di due ore. L'assortimento del cast non poteva essere migliore, con Manfredi nel ruolo di Geppetto e il duo Franchi-Ingrassia nei panni del Gatto e la Volpe; senza dimenticare lo straordinario Andrea Balestri (Pinocchio). Distribuito in *super8* dalla Sampaolo film in 5 bobine da 180mt (quindi un po' più breve di quello cinematografico), è stato per anni un punto di riferimento tecnico per tutti gli appassionati.

- Chiostro Santa Margherita - Narni centro storico

LA MIA SIGNORA

un film di Tinto Brass, Luigi Comencini, Mauro Bolognini, con Alberto Sordi, Silvana Mangano.

Edizione UNIVERSAL CINE - 7x120mt

Italia 1964, 115'

Cinque episodi legati dal fil-rouge del ruolo della moglie nella società italiana degli anni Sessanta, nel solco più classico della commedia nostrana, diretti da tre grandi maestri: "L'uccellino" e "L'automobile" sono di Tinto Brass; "Eritrea" di Luigi Comencini; "I miei cari" e "Luciana" di Mauro Bolognini. Sordi e la Mangano interpretano i variopinti volti dei protagonisti. Difficile vederlo passare in Tv, se non in qualche afosa notte d'estate. In *super8* ha, ancora, etichetta Universal Cine.

All'interno della XV edizione di "**Le vie del cinema**", la rassegna di cinema restaurato, diretta da Alberto Crespi e Giuliano Montaldo ed organizzata per iniziativa del *Comune di Narni* e della *Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale*, dopo il successo della prima edizione, anche quest'anno si terrà "**Le piazze del super8**", l'unica rassegna in Italia interamente dedicata a questa immortale pellicola, realizzata in collaborazione con il giornalista Flavio Della Rocca, direttore della rivista 35mm.it, con il fondamentale supporto dei collezionisti Andrea Croattini, Michele Marino, Giulio Bicocchi, Alberto Vangelisti.

L'evento si svolgerà domani **27** e **sabato 28 giugno** in alcuni fra gli angoli più suggestivi del **centro storico di Narni** (il *Chiostro di Santa Margherita* ed il *Chiostro di Santa Restituta*) con la proiezione gratuita contemporanea di due film differenti.

Il programma prevede tutti titoli italiani, così come da tradizione Narnese, tre dei quali inediti in dvd e pertanto ancora più preziosi.

Tutte le proiezioni saranno effettuate direttamente dai collezionisti intervenuti con le migliori meccaniche *super8* disponibili come Fumeo 9120 ed Elmo GS-1200. I film montati originariamente su bobine da 120mt. Verranno rimontati su pizze semiprofessionali in maniera da ridurre le interruzioni e regalare un effetto più cinematografico.

"Le piazze del *super8*", in sintesi, è un evento che vuole sdoganare e far conoscere questo magico formato forse per alcuni "povero" e di "altri tempi" ma così ricco di "sensazioni" e che sa così tanto di "vero" cinema. Fino ad oggi tenuto in vita solo dalla passione di pochi collezionisti si vuole riportarlo all'attenzione del maggior numero possibile di appassionati di cinema dal palato "fine", nella speranza che la rivoluzione digitale attualmente in atto non finisca per cancellare totalmente una parte fondamentale della nostra storia e del mondo della settima arte il cui cuore è fatto di celluloidi.

MOSTRA MERCATO MANIFESTI LOCANDINE E PELLICOLE IN SUPER8

Domani e dopodomani, durante le "piazze del super8", sarà organizzata nei luoghi delle proiezioni (Chiostro di Santa Margherita e Chiostro di Santa Restituta) una **MOSTRA MERCATO** dove, tra dvd, locandine e manifesti rari, sarà possibile trovare anche film in pellicola, proiettori ed altro materiale *super8*. L'evento vuole essere un punto d'incontro per tutti gli appassionati che potranno vendere scambiare o più semplicemente esporre gli oggetti più rari della loro passione.

LE VIE DEL CINEMA

RASSEGNA DI CINEMA RESTAURATO / INGRESSO LIBERO -

NARNI SCALO

Parte domani, 27 giugno, fino al 5 luglio a Narni (TR) la XV edizione di “*Le vie del cinema*”, la rassegna di cinema restaurato ad ingresso gratuito, diretta da Alberto Crespi e da Giuliano Montaldo ed organizzata per iniziativa del *Comune di Narni* con la collaborazione della *Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale*.

Il titolo di quest’anno, il “Cinema di papà”, è una formula presa in prestito dalla *Nouvelle Vague* - che compie 50 anni proprio nel 2009 - ma ribaltata nel suo significato. Per i giovani critici (e futuri cineasti) francesi degli anni ’50 era un modo di attaccare i classici come Carné, Duvivier, Autant-Lara; per noi sarà un confronto tra i classici italiani e i cineasti italiani contemporanei: un gruppo di registi attivi nel cinema di oggi “seleziona” i film in programma, ciascuno di loro sceglie il proprio “film della vita” e lo presenterà al pubblico di Narni. **Cristina e Francesca Comencini, Vincenzo Marra, Francesco Munzi, Claudio e Marco Risi, Giovanni Veronesi e Daniele Vicari** sono i registi ai quali “*Le vie del cinema*” ha chiesto di partecipare. I film selezionati per il programma sono: *Tutti a casa* di Luigi Comencini, *La classe operaia va in paradiso* di Elio Petri, *Colpire al cuore* di Gianni Amelio, *I mostri* di Dino Risi (nell’edizione restaurata accompagnata dai ciak di due episodi inediti, “L’attore” e “Il cerbero domestico” recuperati su indicazione di Giuseppe Tornatore e Marco Risi, presentata in occasione della scorsa edizione della Mostra Internazionale d’Arte Cinematografica di Venezia), *Un eroe dei nostri tempi* di Mario Monicelli, *Rocco e i suoi fratelli* di Luchino Visconti.

Come già nell’edizione 2008 “*Le vie del cinema*”, che ogni anno si svolge nel **parco comunale di Narni Scalo**, sarà preceduta da “*Le piazze del super8*” - l’unica rassegna in Italia dedicata al formato *super8*, realizzata con il supporto del giornalista Flavio Della Rocca, direttore della rivista *35mm.it*, grande esperto e collezionista di film in *super8* -, che il 27 e il 28 giugno animerà le suggestive piazze del **centro storico di Narni** con proiezioni contemporanee di film introvabili e “maledetti” proposti nello storico formato *super8*. Come nella precedente edizione, “*Le piazze del super8*” sarà il trionfo dei cinefili, che potranno rivedere titoli storici altrimenti invisibili; ma sarà anche un modo di sottoporre all’attenzione delle istituzioni film che rischiano di scomparire, e che sarebbe urgente restaurare. Con la speranza, quanto prima, di rivederli in copie finalmente restituite all’antico splendore. I film selezionati per questa prima parte della manifestazione: *Le avventure di Pinocchio* di Luigi Comencini, *La marcia su Roma* di Dino Risi *La mia signora* di Luigi Comencini, Mauro Bolognini e Tinto Brass, *Alta infedeltà* di Mario Monicelli, Elio Petri, Franco Rossi, Luciano Salce. Perché “*Le vie del cinema*” non vuole essere soltanto una vetrina della nostra memoria cinematografica, ma anche - come ha dimostrato in passato contribuendo ai restauri di “Ladri di biciclette”, della “Presenza del potere da parte di Luigi XIV” e di “Sacco e Vanzetti” - costruire tale memoria per le generazioni a venire. Nel solco della tradizione che, dal 1995, vede consacrata l’area di **Narni Scalo** al cinema italiano con strade e piazze intitolate ai grandi nomi della settima arte, quest’anno, e per la prima volta da allora, saranno intitolate altre due piazze del paese a due registi recentemente scomparsi: **Luigi Comencini e Dino Risi**. Le cerimonie si svolgeranno nei giorni della manifestazione alla presenza dei rispettivi familiari.

Per info

Segreteria organizzativa

Comune di Narni

Via della Pinciana, 1

05035 Narni (TR)

Tel. 0744 747282/Fax 0744 715270

www.leviedelcinema.it

[leviedelcinema@comune.narni.tr.i](mailto:leviedelcinema@comune.narni.tr.it)

[t](mailto:leviedelcinema@comune.narni.tr.it)

Ufficio stampa e comunicazione:

Lucrezia Viti +39 348 2565827

Paola Delle Fratte +39 335 7382317

Cristina Borsatti +39 347 9340720

e-mail: leviedelcinema@gmail.com