

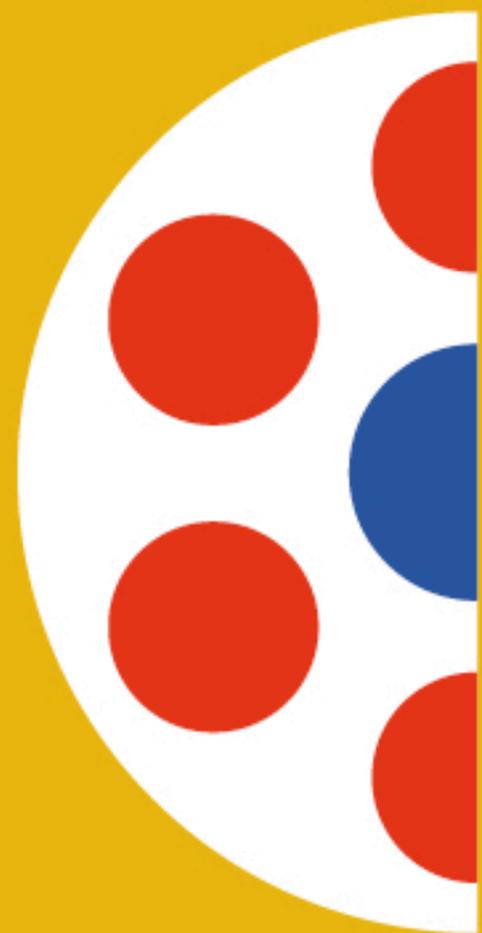
**XXII EDIZIONE
DEL FILM RESTAURATO
LE VIE DEL CINEMA
11 > 16 LUGLIO 2016
NARNI SCALO
PARCO DEI PINI**

**LUIGI COMENCINI
HAYAO MIYAZAKI
MARIO MONICELLI
DINO RISI
ETTORE SCOLA**

**INGRESSO
LIBERO**



22^a



Narni. Le vie del Cinema.





**CIAK!
AL RISTORANTE
TUTTI I GIORNI
11 > 16 LUGLIO**



**IV EDIZIONE CINEMA
ANIMATO RESTAURATO
11 > 16 LUGLIO**

m Tutte le sere alle
ore 20,30 **LABORATORI**
per bambini
a cura di Sistema Museo

LETTURE a tema tutte le sere
alle ore 21,00 a cura di
> Gruppo lettori
ad alta voce di Terni

MOSTRA di 5 fotografie
di Bonifacio Pontonio
per Le vie del Cinema scattate
nel 2014 al Parco dei Pini

I FILM DELLA XXII EDIZIONE DALL'11 AL 16 LUGLIO 2016

SCHERMO *WALT DISNEY*

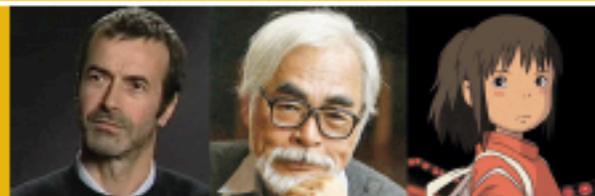
SCHERMO GIGANTE

**LUNEDI
11**

ore 21,00
**La carica
dei 101**
Walt Disney



La città incantata
di Hayao Miyazaki
Ore 21,00 / Presenta
Andrea Occhipinti



**MARTEDI
12**

ore 21,00
Cenerentola
Walt Disney



**E questo
di lunedì mattina**
di Luigi Comencini
Ore 21,00 / Presenta
Alberto Crespi



**MERCOLEDI
13**

ore 21,00
**Il Libro
della giungla**
Walt Disney



Il segno di Venere
Dino Risi
Ore 21,00 / Presenta
Marco Risi



**GIOVEDI
14**

ore 21,00
**La bella
e la bestia**
Walt Disney



La valigia dei sogni
di Luigi Comencini
Ore 21,00 / Presentano
**Simone Annicchiario
Alessandro Boschi**



**VENERI
15**

ore 21,00
Gli aristogatti
Walt Disney



La terrazza
di Ettore Scola
Ore 21,00 / Presentano
**Alberto Incrocci
Giuliano Montaldo**



**SABATO
16**

ore 21,00
Il re leone
Walt Disney



L'armata Brancaleone
di Mario Monicelli
Ore 21,00 / Presentano
**Steve Della Casa
Giulio Ferroni**





LA CITTÀ INCANTATA / HAYAO MIYAZAKI



LA CITTÀ INCANTATA / HAYAO MIYAZAKI



LUIGI COMENCINI



LA VALIGIA DEI SOGNI / LUIGI COMENCINI



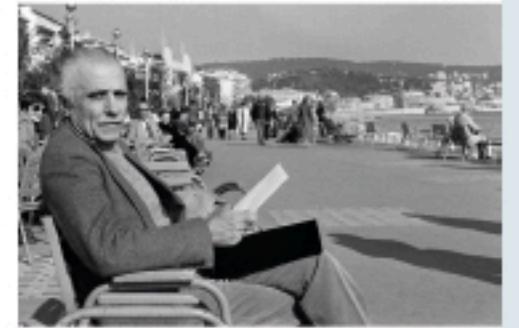
IL SEGNO DI VENERE / DINO RISI



LA CARICA DEI 101 / WALT DISNEY



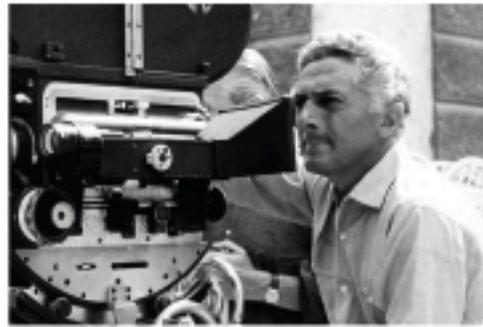
L'ARMATA BRANGALEDONE / MARIO MONICELLI



MARIO MONICELLI



IL SEGNO DI VENERE / DINO RISI



DINO RISI



L'ARMATA BRANGALEDONE / MARIO MONICELLI



E QUESTO DI LUNEDÌ MATTINA / LUIGI COMENCINI



LA TERRAZZA / ETTORE SCOLA



ETTORE SCOLA



CENERENTOLA / WALT DISNEY



IL LIBRO DELLA GIUNGLA / WALT DISNEY



È tempo di compleanni, di ricorrenze e di memorie

per la grande stagione della commedia all'italiana. L'8 giugno 2016 è stato il centenario della nascita di Luigi Comencini. Il 23 dicembre, sempre del 2016, sarà il centenario della nascita di Dino Risi.

Ci sembra giusto ricordare questi due grandi cineasti con alcuni dei loro film meno noti.

Uno di essi, **"E questo di lunedì mattina"**, è un titolo pressoché dimenticato e quasi inedito in Italia:

un film che Comencini girò in Germania nel 1959. Narni lo presenterà in copia originale con sottotitoli, nel restauro realizzato dalla Cineteca Italiana di Milano della quale Comencini fu uno dei fondatori. Proviene da Milano anche **"La valigia del sogno"**, sempre di Comencini, film molto cinefilo realizzato nel 1953, lo stesso anno di **"Pane amore e fantasia"**.

Di Risi vedremo, invece, il divertentissimo **"Il segno di Venete"**, con un cast strepitoso nel quale spiccano Franca Valeri (anche sceneggiatrice), Sophia Loren, Alberto Sordi, Vittorio De Sica e Peppino De Filippo.

Mario Monicelli, vecchio amico e ospite del festival **"Le vie del cinema"** di Narni, era invece nato nel 1915 ma quest'anno compie mezzo secolo uno dei suoi capolavori, **"L'armata Brancaleone"**: sarà un piacere riproporlo, molti anni dopo una memorabile proiezione che Monicelli stesso introdusse per il pubblico di Narni.

Ettore Scola, altro amico del festival, è invece scomparso lo scorso 19 gennaio. Lo ricorderemo con uno dei suoi film più importanti e profetici, **"La terrazza"**, una lucidissima analisi della crisi della sinistra storica.

Non mancherà, anche quest'anno, l'apertura nel segno del cartoon: **"Le vie del cinema"** si inaugura con **"La città incantata"**, capolavoro del maestro giapponese del cinema di animazione, Hayao Miyazaki (restauro digitale a cura della Lucky Red, che distribuisce in Italia i film del grande regista).

- Alberto Crespi, luglio 2016

ORE 21,00 / Presenta
Andrea Occhipinti

11 LUGLIO / LUNEDÌ

La città incantata Hayao Miyazaki

Giappone, 2001, 122', animazione
Soggetto di Kashiwaba Sachico (romanzo); sceneggiatura di Hayao Miyazaki; art director Yoji Takeshige; animatori Masashi Ando; fotografia Atsushi Okui; montaggio Takeshi Seyama; musiche di Joe Hisaishi, Youmi Kimura Chihiro, una ragazzina di 10 anni intelligente e ombrosa, viaggia con i genitori in auto e con loro si perde, fino a trovarsi alla porta di una città misteriosa apparentemente abbandonata.

Orso d'Oro di Berlino 2002 e Oscar 2003 per il miglior film d'animazione.

Per gentile concessione di Lucky Red



ORE 21,00 / Presenta
Alberto Crespi

12 LUGLIO / MARTEDÌ

E questo di lunedì mattina Luigi Comencini

Germania, 1959, b/n, 87', versione originale con sottotitoli in italiano
Soggetto The scandalous affair of Mr. Kettle and Mrs Moon di John B. Priestley; sceneggiatura di Luigi Comencini, Peter Goldbaun, Franz Hollering
Con O.W. Fischer, Ulla Jacobsson, Vera Tschechowa, Robert Graf, Werner Finck, Reinhard Kolldehoff

Alois Kessel è uno zelante direttore di banca che passa le giornate a dividersi tra i clienti e la segretaria.

Sempre attaccato al telefono, è continuamente sotto pressione.

Una mattina però, non trovando parcheggio, perde il suo solito sangue freddo e decide di non andare a lavorare.

Restauro digitale realizzato dalla Fondazione Cineteca Italiana di Milano.

Edizione originale con sottotitoli in italiano



ORE 21,00 / Presenta
Marco Risi

13 LUGLIO / MERCOLEDÌ

Il segno di Venere Dino Risi

Italia, 1955, b/n, 100'
Soggetto di Edoardo Anton, Luigi Comencini, Franca Valeri; sceneggiatura di Edoardo Anton, Ennio Flaiano, Franca Valeri, Dino Risi (con la collaborazione di Cesare Zavattini); direttore di fotografia Carlo Montuori; musiche di Renzo Rossellini; scenografia Gastone Medin
Con Alberto Sordi, Franca Valeri, Sophia Loren, Vittorio De Sica, Peppino De Filippo, Raf Vallone, Maurizio Arena, Tina Pica, Leopoldo Trieste.
L'intreccio fa perno su due cugine, una meridionale giovane e bella, l'altra settentrionale non più giovane e non bella. La seconda cerca in ogni modo di trovare marito, ma inevitabilmente gli scapoli che trova le sono "soffiati".
Restauro digitale realizzato dalla Cineteca di Bologna



ORE 21,00 / Presentano
Simone Annicchiario
Alessandro Boschi

14 LUGLIO / GIOVEDÌ

La valigia dei sogni Luigi Comencini

Italia, 1953, b/n, 84'
Soggetto di Giuseppe Bennati, Ettore Maria Margadonna, Luigi Comencini; sceneggiatura di Giuseppe Bennati, Ettore Maria Margadonna, Luigi Comencini; direttore di fotografia Vaclav Vich; musiche di Mario Nascimbeni; scenografia di Flavio Mogherini
Con Umberto Melnati, Maria Pia Casilio, Elena Makowska, Roberto Risso, Pietro De Vico
Un ex attore di cinema muto ha raccolto per anni spezzoni di vecchi film che utilizza per vari spettacoli privati. Quando la moglie di un ricco produttore si riconosce in un brano e si offende cominciano i guai
Restauro digitale realizzato dalla Fondazione Cineteca Italiana di Milano



ORE 21,00 / Presentano
Alberto Incrocci
Giuliano Montaldo

15 LUGLIO / VENERDÌ

La terrazza Ettore Scola

Italia/Francia, 1980, 155'
Soggetto e sceneggiatura di Age-Scarpelli e Ettore Scola; direttore di fotografia Pasqualino De Santis; musiche di Armando Trovajoli; scenografia Luciano Ricceri.
Con Vittorio Gassman, Stefania Sandrelli, Ugo Tognazzi, Marcello Mastroianni, Jean-Louis Trintignant, Serge Reggiani, Carla Gravina, Milena Vukotic, Stefano Satta Flores. Durante una serata in terrazza, nella Roma radical-chic, vita pubblica e privata di alcuni personaggi dallo sceneggiatore in crisi al giornalista, al deputato PCI, all'amico in cerca di lavoro. Premio migliore sceneggiatura e premio migliore attrice non protagonista a Carla Gravina 33° Festival di Cannes. Nastro d'argento migliore sceneggiatura e migliore attrice non protagonista a Stefania Sandrelli.
Restauro digitale realizzato dalla Cineteca Nazionale in collaborazione con Dean film.



ORE 21,00 / Presentano
Steve Della Casa
Giulio Ferroni

16 LUGLIO / SABATO

L'armata Brancaleone Mario Monicelli

Italia, 1966, 120'
Soggetto di Age-Scarpelli e Mario Monicelli; sceneggiatura di Age-Scarpelli e Mario Monicelli; direttore di fotografia Carlo Di Palma; musiche di Carlo Rustichelli; scenografia Piero Gherardi; costumi Piero Gherardi.
Con Vittorio Gassman, Catherine Spaak, Gian Maria Volontè, Enrico Maria Salerno, Maria Grazia Buccella, Barbara Steele, Carlo Pisacane. Nel Medioevo lo spiantato cavaliere Brancaleone da Norcia si mette alla testa di un gruppo di scalcinati senza famiglia e parte alla conquista del feudo di Aurocastro
Vincitore di tre Nastri d'argento: Piero Gherardi per i costumi, Carlo Di Palma per la fotografia, Carlo Rustichelli per la musica



Per iniziativa di



Narni. Le vie del Cinema



IV EDIZIONE DEL CINEMA
ANIMATO RESTAURATO



CITTÀ DI NARNI

Direzione artistica

Alberto Crespi

Segreteria organizzativa

Comune di Narni

Piazza dei Priori, 1

05035 Narni (TR)

Telefono 0744/747282

leviedelcinema@comune.narni.tr.it

www.leviedelcinema.it

Con il patrocinio di



Regione Umbria



Provincia di Terni



Si ringrazia



LUCKY RED



Con il sostegno di



cooperativa per la promozione



Allestimenti



Ufficio Stampa

Lucrezia Viti

Livia Delle Fratte

Graphic Design

Bonifacio Pontonio

Patrizia Santangeli

Video sigla

Massimo Calabro

Con la collaborazione di

Andrea Cerasoli

Edoardo Desiderio

Francesca De Spirito

Veronica Fumini

Elena Letizia

Eleonora Novelli

Martina Rotini